

ACCADEMIA NAZIONALE DI SCHERMA -ENTE MORALE ETS



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderni dell'Accademia Nazionale di Scherma*  
Quaderno I • Estate 2026



*Custodire la tradizione.  
Promuovere la ricerca.  
Formare i Maestri.  
Costruire il futuro della scherma.*

Periodico istituzionale dell'Accademia Nazionale di Scherma

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderno I • Estate 2026*

## Editoriale

Una tradizione che guarda al futuro



Con questo primo numero de **Il Magistero della Scherma – Quaderni dell'Accademia Nazionale di Scherma** inauguriamo una nuova pubblicazione destinata ad accompagnare la vita della nostra Istituzione e a documentarne il percorso nel tempo.

L'obiettivo di questi Quaderni non è soltanto raccontare ciò che l'Accademia realizza, ma offrire uno spazio di riflessione, confronto e memoria. Ogni attività, ogni corso di formazione, ogni pubblicazione, ogni competizione e ogni iniziativa culturale rappresentano infatti un tassello di un progetto molto più ampio: custodire e trasmettere il patrimonio della scherma italiana.

Fondata nel 1861, l'Accademia Nazionale di Scherma continua a interpretare il proprio ruolo con lo stesso spirito che ne ha accompagnato la nascita: formare Maestri, promuovere la ricerca, preservare la tradizione e favorire il dialogo tra il patrimonio storico e le esigenze della scherma contemporanea. La formazione magistrale, l'attività editoriale, la tutela della Biblioteca storica, la digitalizzazione dei trattati, l'organizzazione di convegni, il sostegno alla pratica agonistica e la collaborazione con istituzioni nazionali e internazionali costituiscono le diverse espressioni di un'unica missione culturale.

La stagione 2025-2026 è stata particolarmente intensa. Accanto ai corsi di formazione e alle sessioni di qualificazione magistrale, l'Accademia ha consolidato il proprio impegno nella ricerca storico-schermistica, ampliato il catalogo della Casa Editrice, promosso importanti iniziative culturali e sostenuto manifestazioni agonistiche che hanno contribuito alla crescita della scherma

storica e olimpica in Italia e all'estero. Parallelamente, sono stati avviati nuovi progetti di innovazione digitale destinati a migliorare i servizi offerti ai soci, ai tecnici e agli organizzatori di eventi.

Questo periodico nasce anche con l'intento di valorizzare il lavoro quotidiano di quanti, spesso lontano dai riflettori, contribuiscono alla vita dell'Accademia: i Maestri, i docenti, i ricercatori, i dirigenti, le sale d'arme affiliate, i volontari e tutti gli associati che, con competenza e passione, rendono possibile la realizzazione delle nostre attività.

Le pagine che seguono non rappresentano un punto di arrivo, ma una testimonianza del cammino intrapreso e uno stimolo a proseguire insieme. La forza dell'Accademia risiede infatti nella capacità di coniugare il rispetto della tradizione con la volontà di innovare, nella consapevolezza che il patrimonio ricevuto dalle generazioni che ci hanno preceduto acquista valore soltanto se viene continuamente studiato, praticato e trasmesso.

A tutti coloro che, in modi diversi, condividono questa responsabilità e questo privilegio rivolgo il più sincero ringraziamento, con l'auspicio che **Il Magistero della Scherma** possa diventare uno strumento stabile di informazione, approfondimento e partecipazione, capace di rafforzare il senso di appartenenza alla nostra comunità e di raccontare, numero dopo numero, la storia che insieme continuiamo a scrivere.

Il Presidente dell'Accademia Nazionale di Scherma



Pasquale La Razione  
PASQUALE LA RAGIONE

## IN QUESTO NUMERO

- **Attività culturali**
- **Nuove pubblicazioni**
- **Biblioteca e digitalizzazione**
- **Formazione magistrale**
- **Campionato Nazionale ASC**
- **AlpeAdria Historical Fencing League**
- **Calendario attività**

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## L'Accademia in numeri

Una stagione di crescita.



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Cultura e ricerca

**Custodire il patrimonio, promuovere la conoscenza.**

**CIRCOLO NAUTICO POSILLIPO**  
Un'opera ritrovata, un'eredità ritessuta.  
La pedagogia schermistica, «anima e metodo»,  
di un Maestro fuori dal tempo.

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

**La Scherma**  
Trattato di fioretto, sciabola e spada

di **Domenico Conte**  
a cura di **Bernardo Leonardi**

*Indirizzi di saluto*  
**Aldo Campagnola**  
Presidente Circolo Nautico Posillipo

**Filippo Smaldone**  
Vicepresidente Circolo Nautico Posillipo

*Introduzione*  
**Pasquale La Ragione**  
Presidente Accademia Nazionale di Scherma

*Dal ritrovamento all'edizione*  
**Bernardo Leonardi**  
Vicepresidente Accademia Nazionale di Scherma

*Ricordo del Maestro Domenico Conte*  
**Emilio Basile**  
Maestro e Vicepresidente Accademia Nazionale di Scherma

**Aldo Cuomo**  
Maestro e Presidente del Comitato Regionale Campano  
della Federazione Italiana Scherma

**CIRCOLO NAUTICO POSILLIPO**  
Sala Trofei  
Giovedì 30 ottobre 2025, ore 18:30

Fin dall'avvio della stagione sportiva, l'Accademia ha concentrato le proprie energie sul consolidamento del patrimonio storico e scientifico della scherma, sviluppando attività che integrano ricerca, editoria, formazione e divulgazione.

Anche quest'anno sono stati organizzati incontri di studio dedicati all'approfondimento delle discipline schermistiche, favorendo il confronto tra maestri, studiosi, tecnici e appassionati.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnala l'incontro del 30 ottobre 2025 presso il Circolo Nautico Posillipo, dedicato alla presentazione del volume «La Scherma. Trattato di fioretto, sciabola e spada» di Domenico Conte, a cura di Bernardo Leonardi, che ha riscosso un ampio apprezzamento del pubblico.



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Casa Editrice e nuove pubblicazioni

Editoria come strumento di conservazione e divulgazione.

L'attività editoriale dell'Accademia rappresenta uno dei principali strumenti per la tutela del patrimonio schermistico italiano.

Attraverso la pubblicazione di edizioni critiche, trattati storici e studi originali, la Casa Editrice sostiene la ricerca scientifica e mette a disposizione di studiosi, tecnici e appassionati fonti affidabili per la formazione e l'approfondimento.

Nel corso dell'anno il catalogo si è ulteriormente ampliato con nuove opere dedicate alla storia della scherma e alla valorizzazione del patrimonio documentario dell'Accademia.

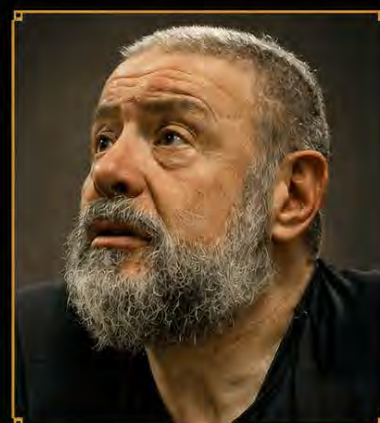
Nel box un focus su uno degli autori più prolifici ed apprezzati nel panorama della scherma storica italiana.

### L'AUTORE

Paolo Tassinari è maestro d'armi, studioso della storia della scherma e autore di numerosi saggi dedicati alla tecnica, alla terminologia e all'evoluzione dell'arte schermistica.

Da anni svolge attività di ricerca sui trattati storici europei, con particolare attenzione ai rapporti tra la tradizione classica e la scherma contemporanea.

Le sue opere uniscono rigore accademico e passione per la trasmissione del sapere schermistico, contribuendo alla crescita culturale e tecnica di generazioni di appassionati e professionisti.



*Paolo Tassinari*

### LE ALTRE PUBBLICAZIONI



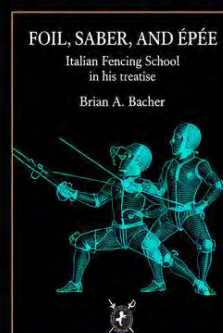
**LA SCHERMA**  
*Trattato di fioretto, sciabola e spada*

Edizione critica del capolavoro di Domenico Conte, fondamento della didattica schermistica moderna.



**CENTO ANNI DI UN SIMBOLO**  
*Il distintivo dell'Accademia Nazionale di Scherma*

Storia e significato del distintivo accademico, simbolo di onore, tradizione e identità.



**FOIL, SABER, AND ÉPÉE**  
*Italian Fencing School in his treatise*

Traduzione e commento del trattato di Achille Marozzo, padre della scherma moderna.



**DUELLO**  
*Achille Marozzo*

Studio, analisi e contestualizzazione del celebre "Duello" di Achille Marozzo con prospettiva contemporanea.



“ Custodire la tradizione, studiare il passato, per costruire il futuro dell'arte schermistica. ”



Accademia Nazionale di Scherma Editore  
165 anni di eccellenza nella  
formazione magistrale della scherma  
(1861-2026)

[www.accademianazionalescherma.it](http://www.accademianazionalescherma.it)

SCOPRI TUTTE  
LE PUBBLICAZIONI



ISBN 979-12-80230-41-6



9 791280 230416 >

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Biblioteca e digitalizzazione

### La memoria della scherma al servizio della ricerca.

La Biblioteca dell'Accademia Nazionale di Scherma costituisce uno dei più importanti punti di riferimento italiani per lo studio della storia e della tecnica schermistica. Il patrimonio librario comprende trattati antichi, manuali, periodici, opere rare, documentazione iconografica e fondi di particolare interesse storico.

Nel corso della stagione la Biblioteca si è ulteriormente arricchita con nuove acquisizioni, tra cui una preziosa copia del «Gran simulacro dell'arte e dell'uso della scherma» di Ridolfo Capoferro appartenuta a Jacopo Gelli. Parallelamente è proseguito il progetto di digitalizzazione del patrimonio librario, con l'obiettivo di rendere consultabili online i testi storici, favorendo la ricerca e la diffusione della cultura schermistica.

6



GLOSSARIO RAGIONATO DI SCHERMA STORICA SPORTIVA

## Origini e radici della tradizione schermistica

La scherma è un'arte antica, nata dall'esigenza di difesa e tramandata nei secoli come patrimonio di tecnica, onore e cultura. Dai primi maestri d'arme ai trattati rinascimentali, fino alla moderna scherma sportiva, un filo ininterrotto unisce generazioni di maestri e schermidori nel costante perfezionamento del gesto.



Antica Grecia

Le prime forme di lotta armata codificate tra tecnica, disciplina e addestramento.



I trattati rinascimentali

Il sapere dei Maestri d'armi custodito nei manoscritti tra XV e XVII secolo.

### Le nostre edizioni anastatiche

La casa editrice dedica una collana specifica alla riproduzione anastatica di rari trattati di scherma appartenenti alla propria biblioteca storica.

Molte di queste opere sono difficilmente reperibili sul mercato antiquario oppure disponibili solo a costi molto elevati.

Le edizioni anastatiche consentono a studiosi, maestri e appassionati di consultare i testi originali in una veste editoriale curata, fedele e di ottima qualità tipografica, mantenendo integralmente impaginazione, tavole e caratteristiche dell'edizione storica.

Grazie ai moderni processi di stampa, queste pubblicazioni hanno un costo spesso inferiore a quello di semplici fotocopie rilegate, offrendo al tempo stesso una qualità di lettura, una durata e una presentazione nettamente superiori.



“ Il sapere dei Maestri del passato, per formare i Maestri del futuro. ”



Fedeltà all'originale • Qualità editoriale • Prezzi accessibili



La scherma nell'età moderna

Evoluzione delle armi e delle regole, tra Scuole nazionali e codificazione tecnica.



La scuola italiana

Metodo, disciplina e tradizione che hanno formato maestri e campioni in tutto il mondo.



La scherma contemporanea

Dalla tradizione alla competizione globale, tra tecnica, scienza e innovazione.

## Le nostre edizioni anastatiche

La casa editrice dedica una specifica collana alla riproduzione anastatica di rari trattati di scherma appartenenti alla propria biblioteca storica. Molte di queste opere sono difficilmente reperibili sul mercato antiquario oppure disponibili solo a costi molto elevati.

Le edizioni anastatiche consentono a studiosi, maestri e appassionati di consultare i testi originali in una veste editoriale curata, fedele e di ottima qualità tipografica, mantenendo integralmente impaginazione, tavole e caratteristiche dell'edizione storica.

### LE NOSTRE EDIZIONI ANASTATICHE

TRATTATI DI SCHERMA RIPRODOTTI FEDELMENTE DALLA NOSTRA BIBLIOTECA STORICA

**L**a casa editrice dedica una collana alla riproduzione anastatica di rari trattati di scherma appartenenti alla propria biblioteca storica.

Molte di queste opere sono difficilmente reperibili sul mercato antiquario oppure disponibili solo a costi molto elevati.

Le nostre edizioni anastatiche conservano integralmente l'impaginazione originale, le tavole e le caratteristiche tipografiche dei testi storici.

Grazie ai moderni processi di stampa, offriamo volumi di ottima qualità a prezzi spesso inferiori rispetto a semplici fotocopie rilegate.

<b>BIBLIOGRAFIA GENERALE DELLA SCHERMA</b> ristampa anastatica Jacopo Gelli	<b>TRATTATO TEORICO-PRATICO DI SPADA E SCIABOLA</b> ristampa anastatica Cesare Alberto Blengini	<b>ESTRATTO de: Opera D. Giuseppe D'Alessandro, duca di Peschiera</b> ristampa anastatica Giuseppe D'Alessandro	<b>LA SCHERMA ILLUSTRATA</b> Prima e Seconda parte - Ristampa anastatica Giuseppe Moricato Pallavidini		
<b>REGOLE DELLA SCHERMA INSEGNATE DA LELIO E TITTA MARCELLI</b> ristampa anastatica Francesco Antonio Marcelli	<b>Codice Cavalleresco</b> dell'Accademia Nazionale di Scherma MELIU & SAMOGNINI	<b>La scherma sciliana</b> Ristampa anastatica Giuseppe Vilardita	<b>CODICE DEL DUELLO</b> Louis Alfred Le Blanc de Charnevilled Traduzione italiana del Codice di CHATAUVILLARD - 1854	<b>Gioiello di sapienza</b> nel quale si contengono gravidi d'arme. Con molti bellissimi segreti medicinali e arcifuziosi & alcuni avvisi contro gl'animali. Antonio Quintino	<b>LA VERA SCHERMA NAPOLITANA</b> Nicola Terracusa
<b>His Practise. In two Bookes.</b> The Art of swordmanship, after the manner of Remyol. Reduced into a more exact Method then hertofore published. Per M. Remyol. Vincenzo Saviolo	<b>The Amateur Of Fencing: Or, A Treatise On The Art Of Sword Defence</b> Theoretically And Experimentally Explaining Upon New Principles Designed Chiefly For Persons Who Have Only Acquired An Ordinary Knowledge Of The Sport. JOSEPH ROLAND	<b>Gioiello di sapienza</b> nel quale si contengono gravidi d'arme. Con molti bellissimi segreti medicinali e arcifuziosi & alcuni avvisi contro gl'animali. Antonio Quintino	<b>L'ARTE DELLA SCHERMA</b> Ristampa anastatica Fernando Masiello	<b>TRATTATO DI SCHERMA</b> Ristampa anastatica Luigi Barbasetti di Prun	<b>SCUOLA ITALIANA DI SCHERMA</b> Ristampa anastatica Eugenio Pini Aurelio Greco

📖 Fedeltà all'originale • Qualità editoriale • Prezzi accessibili

Grazie ai moderni processi di stampa, queste pubblicazioni hanno un costo spesso inferiore a quello di semplici fotocopie rilegate, offrendo al tempo stesso una qualità di lettura, una durata e una presentazione nettamente superiori.

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Formazione magistrale

### Formare i Maestri, custodire il metodo.

L'attività di formazione rappresenta il cuore della missione istituzionale dell'Accademia Nazionale di Scherma. Attraverso corsi, seminari e percorsi di qualificazione magistrale, l'Accademia continua a trasmettere il patrimonio tecnico e culturale della scherma italiana.

Nel corso della stagione si sono conclusi il Corso di formazione per Tecnici di I livello nelle sedi di Vittorio Veneto e Belluno e il Corso di preparazione agli esami di I e II livello di scherma storica e artistica svoltosi a Verona. Le attività hanno coinvolto docenti dell'Accademia e numerosi aspiranti istruttori provenienti da tutta Italia.

Dal 27 luglio al 2 agosto prenderà avvio a Rocca di Mezzo la Fencing Week, appuntamento dedicato alla formazione avanzata degli aspiranti istruttori e maestri di scherma olimpica e storica.



## Esami di qualifica per insegnanti di scherma

### Diplomare i Maestri

L'**Accademia Nazionale di Scherma**, nel rispetto della propria tradizione e degli standard formativi nazionali e internazionali, indice la sessione di **Esami di Qualifica** riservata agli aspiranti insegnanti di scherma.



**ACCADEMIA NAZIONALE DI SCHERMA**  
FONDATA IN NAPOLI NEL 1861

**ESAMI DI SCHERMA OLIMPICA**  
SESSIONI 2026

COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE

ISTRUTTORE DI SCHERMA | MAESTRO DI SCHERMA | ABILITAZIONE PROFESSIONALE AUTONOMA

PER INFORMAZIONI CONSULTARE IL SITO ISTITUZIONALE  
[www.accademianazionaledischerma.it](http://www.accademianazionaledischerma.it)

Gli esami sono finalizzati all'accertamento delle competenze tecniche, didattiche, metodologiche e culturali richieste per l'accesso ai diversi livelli di qualificazione professionale.

Le prove comprendono, secondo il livello di esame:

- valutazione tecnica;
- prova pratica d'insegnamento;
- colloquio sulle discipline teoriche;
- verifica delle competenze metodologiche e regolamentari.

In bocca al lupo a tutti!!!

# Sessione estiva 4 luglio 2026 Prato

## Diplomati i nuovi istruttori e Maestri

L'Accademia Nazionale di Scherma, nella seduta del 4 luglio 2026, ha diplomato 7 nuovi aiuto istruttori di scherma storica 1° liv SIQMA; 3 nuovi istruttori di scherma storica 2° livello SIQMA e 1 Nuovo Maestro di scherma storica 3° livello SIQMA. A tutti un caloroso **BENVENUTI IN FAMIGLIA!**



## ESAMI ANS

ACCADEMIA NAZIONALE DI SCHERMA

GIORNATA DI ESAMI PER MAESTRI D'ARMI

4 LUGLIO 2026

DISCIPLINA · CONOSCENZA · PASSIONE



14

CANDIDATI



6

DOCENTI  
COINVOLTI



3

DISCIPLINE  
D'ARMI



8

PROVE  
SOSTENUTE



1

OBIETTIVO  
COMUNE



TRADIZIONE  
CHE SI TRASMETTE  
DA MAESTRO AD ALLIEVO

*“La scherma non è soltanto tecnica. È una tradizione che si trasmette da Maestro ad allievo.”*

Il QR-Code ed il link rimandano ad un simpatico quanto interessantissimo videodiario, pubblicato su telegram, di un aspirante che racconta in modo magnifico il “dietro le quinte lato aspirante” la giornata di esame.

<https://t.me/diarioesamians>



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Collaborazioni e workshop

### Confronto, aggiornamento e crescita professionale.

L'Accademia continua a promuovere occasioni di formazione avanzata attraverso la collaborazione con enti, associazioni e professionisti di riconosciuta esperienza, favorendo il dialogo tra ricerca, didattica e pratica schermistica.

È proseguita la consolidata collaborazione con Obiettivo Scherma, nell'ambito della quale si sono svolti due appuntamenti di particolare rilievo. Il workshop «L'allenamento dell'esplosività e della pliometria nella scherma storico-sportiva» ha approfondito gli aspetti metodologici della preparazione atletica specifica. Successivamente, il seminario «Dalla pedana al palcoscenico», coordinato dal docente e stuntman Federico Diust, ha proposto un innovativo approccio al combattimento scenico, ponendo l'attenzione sulla costruzione narrativa dell'azione e sulla consapevolezza dell'interprete.



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderno I • Estate 2026*

## Attività agonistica

### Campionato Nazionale ASC e AlpeAdria HF League

#### **Un campionato in costante crescita.**

Il Campionato Nazionale ASC di Scherma Storica rappresenta oggi una delle principali manifestazioni agonistiche del panorama nazionale. Nato con l'obiettivo di offrire un circuito tecnico di qualità, ha consolidato negli anni una partecipazione crescente di atleti, società sportive e ufficiali di gara.

L'edizione 2025–2026 si è articolata in tre prove di qualificazione distribuite sul territorio nazionale e nella Finale Nazionale, per un totale di 20 competizioni dedicate alle diverse discipline della scherma storica. L'elevato numero di partecipanti e il livello tecnico espresso confermano il campionato tra i più importanti appuntamenti italiani del settore.



# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderno I • Estate 2026*

## AlpeAdria HF League: LA SCHERMA CHE UNISCE L'EUROPA

Il **Circuito AlpeAdria** rappresenta una delle più importanti iniziative internazionali dedicate alla promozione della scherma, favorendo l'incontro tra atleti, tecnici e società sportive appartenenti a diverse nazioni europee. Nato per



valorizzare la cooperazione sportiva e culturale nell'area alpino-adriatica, il circuito è oggi un punto di riferimento per la crescita tecnica e lo scambio di esperienze tra le giovani generazioni di schermidori.

La partecipazione al Campionato Nazionale ASC si inserisce in questo percorso di collaborazione internazionale, rafforzando i legami tra le realtà

schermistiche europee e promuovendo i valori di amicizia, rispetto, lealtà e confronto che costituiscono il fondamento della nostra disciplina.

Lo sport diventa così uno strumento di dialogo tra culture diverse, confermando la scherma come linguaggio universale capace di superare confini geografici e differenze, nel segno della tradizione e dell'innovazione.



I Maestri Emilio Basile ed Andrea Cipressa

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderno I • Estate 2026*

## Prossimi appuntamenti

### **Una stagione che guarda al futuro.**

La conclusione della stagione sportiva rappresenta un punto di partenza per le attività del nuovo anno accademico. L'Accademia è già impegnata nella programmazione dei corsi, delle sessioni d'esame, delle iniziative culturali e dei progetti editoriali che caratterizzeranno la stagione 2026–2027.

## In programma

- Sessioni d'esame per il conseguimento dei titoli magistrali (Dic-2026, anche olimpica).
- Pubblicazione dei bandi dei nuovi corsi di formazione.
- Convegni e seminari di approfondimento storico e tecnico.
- Presentazioni editoriali della collana Origini.
- Nuove acquisizioni e attività della Biblioteca.
- Prosecuzione del progetto di digitalizzazione dei trattati.

### AGENDA 2026–2027

Il Consiglio di Amministrazione e la Commissione Tecnica sono al lavoro per definire il calendario delle attività formative e culturali del prossimo anno. Tutti gli aggiornamenti saranno pubblicati sul sito istituzionale e sui canali

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

*Quaderno I • Estate 2026*

## Vita associativa

### **Una comunità che cresce insieme.**

L'Accademia Nazionale di Scherma vive grazie all'impegno quotidiano dei suoi associati, delle sale d'arme, dei docenti, dei tecnici e dei volontari che, in tutta Italia, contribuiscono a diffondere la cultura schermistica e a mantenere vivo il patrimonio tecnico e umano dell'Istituzione.

Accanto alle attività istituzionali, la stagione è stata caratterizzata da numerose iniziative promosse dalle sale affiliate: dimostrazioni pubbliche, giornate di studio, incontri con le scuole, manifestazioni culturali, collaborazioni con enti pubblici e associazioni, momenti di aggregazione e attività di promozione della scherma rivolte a giovani e adulti.

## Notizie dalle sale d'arme

### **PARTECIPA AL PROSSIMO NUMERO**

Le sale dei Maestri diplomati possono inviare fotografie, brevi articoli e segnalazioni delle proprie attività. Una selezione sarà pubblicata nei prossimi

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA


Quaderno I • Estate 2026

## L'Accademia guarda al futuro

**Innovazione, ricerca e nuovi strumenti per la comunità schermistica.**





La crescita dell'Accademia passa attraverso la capacità di coniugare la tutela della tradizione con l'adozione di strumenti innovativi. La stagione appena conclusa ha visto nascere:




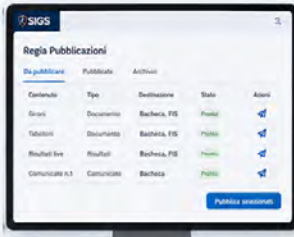


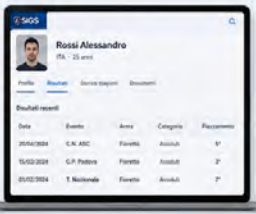

Progetto	Obiettivo
SIGS – Sistema Integrato Gare Scherma	Piattaforma digitale per la gestione completa delle competizioni schermistiche, dalla registrazione degli atleti alla pubblicazione dei risultati.



**La piattaforma digitale per eventi di scherma**

SIGS semplifica la gestione completa delle competizioni, dalla preparazione alla pubblicazione dei risultati, fino all'archiviazione storica.

-  **Efficienza**  
Automatizza i processi e riduce i tempi di gestione.
-  **Trasparenza**  
Dati sempre aggiornati e consultabili in tempo reale.
-  **Sicurezza**  
Archiviazione certificata e conformità normativa.
-  **Accessibilità**  
Disponibile da qualsiasi dispositivo, ovunque tu sia.

SIGS: tecnologia, competenza e passione per la scherma.
CLOUD SICURO
DATI PROTETTI
AGGIORNAMENTI CONTINUI
ASSISTENZA DEDICATA
www.sigs.cloud

## Di prossima realizzazione (estate 2026)

Progetto	Obiettivo
GESTIONALE SOCIATARIO	SOFTWARE COMPLETO PER LA GESTIONE DI ASSOCIAZIONI

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Sostieni l'Accademia

**Custodire un patrimonio significa costruire il futuro.**

Dal 1861 l'Accademia Nazionale di Scherma opera per conservare, studiare e trasmettere la tradizione magistrale italiana. Ogni libro pubblicato, ogni trattato recuperato, ogni corso organizzato e ogni giovane Maestro formato sono il risultato dell'impegno condiviso di soci, sostenitori e istituzioni.

Il contributo di ciascuno è fondamentale per proseguire i progetti di ricerca, la tutela della Biblioteca storica, la digitalizzazione del patrimonio documentario, l'attività editoriale e la formazione magistrale.

## Come contribuire

5×1000	Codice fiscale: 80060720630 <b>N.B. quadro ETS</b>
Donazioni	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCHERMA ENTE MORALE ETS IT55H0306909606100000018091
Contatti	Sito web <a href="http://www.accademianazionaledischerma.it">www.accademianazionaledischerma.it</a>
	Email <a href="mailto:accademianazionalescherma@gmail.com">accademianazionalescherma@gmail.com</a>
	PEC <a href="mailto:accademianazionale@pec.it">accademianazionale@pec.it</a>
	Facebook <a href="https://www.facebook.com/AccademiaNazScherma/">https://www.facebook.com/AccademiaNazScherma/</a>
	Instagram accademianazionalescherma
«La tradizione vive solo se viene trasmessa. Ogni contributo all'Accademia è un investimento nella cultura della scherma.»	

# IL MAGISTERO DELLA SCHERMA

Quaderno I • Estate 2026

## Colophon e crediti

Titolo	IL MAGISTERO DELLA SCHERMA
Sottotitolo	Quaderni dell'Accademia Nazionale di Scherma
Editore	Accademia Nazionale di Scherma
Fondazione	1861
Direttore responsabile	Bernardo Leonardi
Comitato editoriale	Paola Puglisi
Redazione	Consiglio di Amministrazione
Progetto grafico	Emilio Basile
Contatti	<a href="http://www.accademianazionaledischerma.it">www.accademianazionaledischerma.it</a> <a href="mailto:accademianazionalescherma@pec.it">accademianazionalescherma@pec.it</a>
Copyright	© 2026 Accademia Nazionale di Scherma. Tutti i diritti riservati.

Sito web

Instagram

Acquisto Libri



*«Dal 1861 custodiamo, studiamo e trasmettiamo il patrimonio della scherma italiana.»*

## ACCADEMIA NAZIONALE DI SCHERMA -ENTE MORALE ETS



*«Dal 1861 custodiamo il sapere della scherma italiana, formando Maestri, promuovendo la ricerca e trasmettendo una tradizione che appartiene al patrimonio culturale del nostro Paese.»*

Sito web	<a href="http://www.accademianazionaledischerma.it">www.accademianazionaledischerma.it</a>
Contatti	<a href="mailto:accademianazionalescherma@gmail.com">accademianazionalescherma@gmail.com</a>
5×1000	Codice fiscale 80060720630 <b>N.B. quadro ETS</b>

**IL MAGISTERO DELLA SCHERMA**  
**Quaderni dell'Accademia Nazionale di Scherma**  
**Quaderno I • Estate 2026**